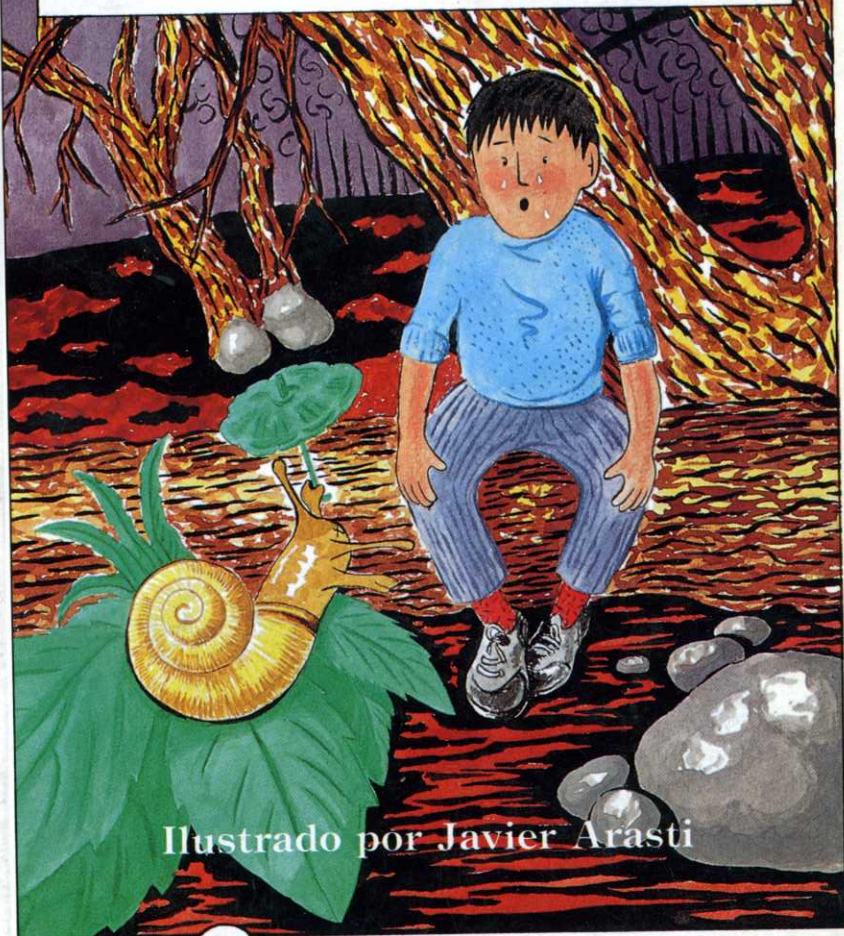


# ¡Un Caracol Dorado!

Laura Garzón Córdoba



Ilustrado por Javier Arasti



EDICIONES INFANTILES  
LA PALOMA DE PAPEL



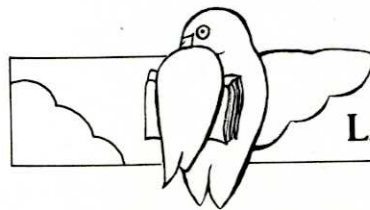
Primera Edición: Octubre 87.

LAURA GARZÓN CÓRDOBA  
¡UN CARACOL DORADO!  
Ilustraciones y cubierta: Javier Arasti

© G. E. Marte, S. A. C/ Los Nogales, n.º 18.  
Polígono Los Nogales. Algete. Madrid.  
Tel.: 629 23 11 - 629 23 62.  
Colección La Paloma de Papel n.º 8.  
Dirección, Diseño y Maquetación: Morgan & Adalid.  
I.S.B.N.: 84 - 7748 - 027 - 3  
Depósito Legal: M - 33729 - 1987  
Printed in Spain. Impreso en los Talleres Graficos de:  
LIBROGRAF, S. A. C/ Molina Seca, n.º 13.  
Pol. Ind. Cobo Calleja. Fuenlabrada. Madrid.

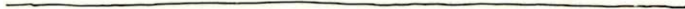
# ¡Un Caracol Dorado!

Laura Garzón Córdoba



EDICIONES INFANTILES  
LA PALOMA DE PAPEL







Por fin se ha acabado el colegio  
y Jorge está como loco de contento:  
¡Todo el verano para ver la tele!  
Sin deberes, ni clases,  
sin: «Jorge, es hora de acostarse».  
Podrá ir a la piscina,  
jugar con el ordenador,  
salir con su pandilla  
y pasar,  
como todos los años,  
unas semanas en la playa.

Pero este año  
las vacaciones de Jorge  
serán muy diferentes de lo habitual.  
Cuando llegue a casa  
le van a dar una gran sorpresa...



—Cariño, prepara tus cosas.  
Nos vamos.  
—¡Ya! ¿A dónde?  
—Tío Jorge nos invita  
a pasar el fin de semana en su casa.





Jorge apenas recuerda a su tío Jorge.  
Sólo sabe  
que entre el resto de la familia  
se le llama,  
más o menos cariñosamente,  
el «chiflado de Jorge».  
Y si por un lado  
le intriga conocer a un tío  
con su mismo nombre,  
las referencias que tiene de él  
no le parecen muy tranquilizadoras.

Tío Jorge vive prácticamente aislado  
en medio del monte,  
pero en un sitio verdaderamente bonito:  
grandes prados,  
muchos árboles,  
enormes matas de helechos  
y una casita blanca  
con tejado gris pizarra.



—Lindo, tan lindo como de cuento  
—pensó Jorge.



